

Freie Universität Berlin - Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften - Kunsthistorisches Institut



Das Kunsthistorische Institut der Freien Universität verbindet in einzigartiger Breite Forschung und Lehre zu Kunstgeschichten Afrikas, Europas, Nordamerikas und Ostasiens. Innerhalb des Schwerpunkts „Kunstgeschichte Europa und Amerika“ beschäftigt sich die Professur „Kunstgeschichte und Kunsttheorie der Frühen Neuzeit“ insbesondere mit der visuellen und materiellen Kultur Italiens und des deutschsprachigen Raums vom 14. bis zum 18. Jahrhundert. Ein besonderes Interesse gilt der Verflechtung von Kunst-, Natur- und Kulturgeschichte.

Wiss. Mitarbeiter*in (Praedoc) (m/w/d)

mit 75%-Teilzeitbeschäftigung befristet bis zu 2 Jahre Entgeltgruppe 13 TV-L FU Kennung:
Frühe Neuzeit / Mersmann / WiMi

Stadt: Berlin; Beginn: Frühestmöglich; Dauer: befristet bis zu 2 Jahre;
Vergütung: Entgeltgruppe 13 TV-L FU; Kennziffer: Frühe Neuzeit / Mersmann / WiMi;
Bewerbungsfrist: 30.12.2024

Aufgaben

Mitarbeit bei der Beantragung eines drittmittelfinanzierten Forschungsprojekts im Bereich der frühneuzeitlichen Kunst- und Kulturgeschichte (Qualifikationsziel), Mitarbeit in der Lehre (Lehrverpflichtung gem. LVVO) im Fachgebiet „Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit“.

Voraussetzungen

****Einstellungsvoraussetzungen:****

- Abgeschlossenes wiss. Hochschulstudium (Master) im Fach Kunstgeschichte.

****Erwünscht:****

- Hervorragende Kenntnisse im Bereich der frühneuzeitlichen Kunst- und Kulturgeschichte.
- Vertrautheit mit aktuellen Methodenfragen und kulturwissenschaftlichen Diskursen.
- Kommunikations- und Teamfähigkeit.
- Sehr gute Sprachkenntnisse in Englisch und einer weiteren Fremdsprache.

Weitere Informationen erteilt Frau Prof. Dr. Jasmin Mersmann (jasmin.mersmann@fu-berlin.de / +493083870140).

Bewerbung

Bewerbungen sind mit aussagekräftigen Unterlagen (Anschreiben, CV, Zeugnisse/Zertifikate, einem Exposé der Dissertation (2 Seiten inkl. IHVZ), einem Exposé zu einem möglichen Anschlussprojekt (max. 2 Seiten) sowie einer Arbeitsprobe (Aufsatz oder Kapitel aus der Dissertation)) unter Angabe der ****Kennung bis zum 30.12.2024**** im Format PDF (vorzugsweise als ein Dokument) elektronisch per E-Mail zu richten an: **abmersmann@geschkult.fu-berlin.de** (Sekretariat: Marianne Braun) oder per Post an die

Freie Universität Berlin
Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften
Kunsthistorisches Institut
Frau Prof. Dr. Jasmin Mersmann
Koserstr. 20
14195 Berlin (Dahlem)

Mit der Abgabe einer Onlinebewerbung geben Sie als Bewerber*in Ihr Einverständnis, dass Ihre Daten elektronisch verarbeitet und gespeichert werden.

Wir weisen darauf hin, dass bei ungeschützter Übersendung Ihrer Bewerbung auf elektronischem Wege von Seiten der Freien Universität Berlin keine Gewähr für die Sicherheit übermittelter persönlicher Daten übernommen werden kann.

Schwerbehinderte werden bei gleicher Qualifikation bevorzugt berücksichtigt.

Die Freie Universität Berlin fordert Frauen sowie Personen mit Migrationsgeschichte ausdrücklich zur Bewerbung auf. Vorstellungskosten können von der Freien Universität Berlin leider nicht übernommen werden. Bewerbungsunterlagen werden nicht zurückgesandt. Bitte reichen Sie Ihre Unterlagen nur in Kopie ein.

Weitere Informationen unter <https://stellenticket.de/190157/>
Angebot sichtbar bis 30.12.2024

