

## **Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF - Studiengang Cinematography**



FILMUNIVERSITÄT  
BABELSBERG  
KONRAD WOLF

Die Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF ist ein lebendiger Ort der Kunst, der Forschung und der Lehre. Renommierte Fachleute aus Filmpraxis und Wissenschaft betreuen die Studierenden intensiv und individuell. An der einzigen deutschen Filmuniversität wird innovative Forschung mit, im und zu Film und anderen audiovisuellen Medien vorangetrieben. Die Hochschule ist ein weltoffener und diskriminierungsfreier Raum für kulturelle und gesellschaftliche Auseinandersetzung. Im Studiengang Cinematography ist zum 01.01.2025 eine Qualifizierungsstelle zu besetzen als Akademische\*r Mitarbeiter\*in Studiengang Cinematography.

### **Akademische\*r Mitarbeiter\*in Studiengang Cinematography**

(Teilzeit 2/3 - 26,67h; bis Entgeltgruppe 13 TV-L Die Stelle ist auf 5 Jahre befristet mit der Option der Verlängerung um ein Jahr. Bei einer Einstellung als Akademische\*r Mitarbeiter\*in erfolgt die Beschäftigung unter Anrechnung möglicher Vordienstzeiten nach dem Wissenschaftszeitvertragsgesetz (WissZeitVG) (in der jeweils gültigen Fassung).

Stadt: Potsdam; Beginn: 01.01.2025; Dauer: 5 Jahre befristet mit Option der Verlängerung um 1 Jahr; Vergütung: bis Entgeltgruppe 13 TV-L bei Vorliegen der tarifrechtlichen Voraussetzungen; Kennziffer: 26/24; Bewerbungsfrist: 07.10.2024

### **Aufgaben**

Der fachliche Aufgabenbereich der genannten Stelle umfasst die weisungsabhängige Lehre im Fachgebiet „Kinematografie für fiktionale Medien“ im Umfang von 8 Semesterwochenstunden (SWS).

Neben der weisungsabhängigen Lehre gehört zum Arbeitsgebiet die Übernahme von Aufgaben und Pflichten im Rahmen der akademischen Selbstverwaltung sowie bei der Planung und Verwaltung des Studiengangs (u.a. Studienorganisation, Zugangsprüfungen, Exkursionen, Fachstudienberatung, Kontaktpflege zu externen Kooperationspartnern sowie Redaktion der Studiengangs-Website und des Studiengangs-Newsletters sowie Mitarbeit an Gerätebeschaffungs-Anträgen).

Bei Rückfragen bezüglich des Stelleninhalts wenden Sie sich bitte an:  
Professorin Susanne Schüle: s.schuele@filmuniversitaet.de

### **Voraussetzungen**

Nach § 52 Absatz 5 BbgHG ist ein abgeschlossenes künstlerisches Hochschulstudium oder mindestens drei Jahre Erfahrungen in der Film- und Fernsehpraxis als Bildgestalter\*in (Director of Photography) oder als Kameraassistent\*in nachzuweisen. Weiterhin erwarten wir:

- pädagogische und didaktische Eignung
- hervorragende technische Fachkenntnisse in Bildaufnahmetechniken
- Organisations- und Kooperationstätigkeiten

- sehr gute Deutschkenntnisse in Wort und Schrift (mind. Niveau C1)

Für die Erfüllung der genannten Aufgaben sind zudem erwünscht:

- Lehrerfahrung vorzugsweise an künstlerischen Hochschulen bzw. Universitäten
- umfangreiche Kenntnisse in fiktionaler Kameraarbeit
- umfangreiche Erfahrung im Umgang mit VFX und Virtual Production
- gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift

### **Unser Angebot**

Qualifizierung:

Da es sich um eine Qualifizierungsstelle handelt, steht ein Drittel der Arbeitszeit für die eigene wissenschaftliche oder künstlerische Qualifizierung zur Verfügung. Das Thema des selbstgewählten wissenschaftlichen Forschungsvorhabens bzw. künstlerischen Qualifizierungsprojektes sollte in das oben benannte Aufgabengebiet fallen.

Mit der Bewerbung ist ein Konzept für das angestrebte Qualifizierungsvorhaben mit Zeit- und Finanzierungsplan für die gesamte Beschäftigungsdauer einzureichen. Art und Umfang des Vorhabens folgen den Fragestellungen und Zielsetzungen der\*des Bewerbenden im Rahmen eines realistischen Umsetzungskonzeptes. Die Filmuniversität unterstützt das Vorhaben durch die Bereitstellung von Bearbeitungszeit sowie mit fachlicher Beratung und Betreuung, Einbindung in die Lehre und den Diskurs innerhalb der Hochschulöffentlichkeit.

Neben einem Arbeitsvertrag an einer familienfreundlichen und gleichstellungsstarken Hochschule bieten wir Ihnen:

- ein dynamisches abwechslungsreiches Arbeitsumfeld im Team,
- Raum für die Gestaltung eigener Lehrformate und Forschungsprojekte im Rahmen der Lehre,
- die Möglichkeit einer Teilnahme an Exkursionen, Festivalbesuchen, Symposien,
- eine regelmäßige Vergütung und Sozialleistungen entsprechend den Regelungen des öffentlichen Dienstes einschließlich zusätzlicher Altersversorgung,
- einen modern und ergonomisch ausgestatteten Arbeitsplatz mit flexiblen Arbeitszeitmodellen
- die Möglichkeit zur Inanspruchnahme eines Firmentickets
- ggf. die Möglichkeit zur Inanspruchnahme eines Belegplatzes in einer ortsnahen Kindertagesstätte
- individuelle und optimale Unterstützung bei der beruflichen Entwicklung durch Angebote zur Fort- und Weiterbildung (Die Graduiertenakademie der Filmuniversität bietet ein breites und speziell auf den akademischen Nachwuchs konzipiertes Programm aus Lehrangeboten, Workshops, Trainings, Beratung und Coaching an.)

Zudem setzt sich die Filmuniversität für eine Stärkung der Nachhaltigkeit im Hochschulkontext ein und fördert die Auseinandersetzung mit ökologischen, sozialen und ökonomischen Dimensionen von Nachhaltigkeit in Lehre, Kunst und Forschung.

## Bewerbung

Sonstige Hinweise:

Die Filmuniversität schätzt die Vielfalt ihrer Mitglieder und verfolgt die Ziele der Chancengleichheit unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität. Im Sinne des § 7 Absatz 4 BbgHG werden bei gleicher Eignung Frauen sowie schwerbehinderte Menschen bevorzugt berücksichtigt. Bewerbungen aus dem Ausland, von Personen mit Migrationshintergrund und Bewerber\*innen mit familiären Betreuungsaufgaben sind ausdrücklich erwünscht.

Ihre aussagefähige Bewerbung mit:

- Motivationsschreiben
- Lebenslauf
- Tätigkeitsnachweise/Arbeitszeugnisse/Empfehlungen
- Zeugnisse über Schul-, Ausbildungs- und Studienabschlüsse
- Künstlerische Arbeitsproben (bitte mit Links einreichen)
- Konzept für das angestrebte Qualifizierungs-/Forschungsvorhaben (s.o.)

senden Sie bitte bis zum **07.10.2024** an die Filmuniversität ausschließlich über unser Online-Bewerbungsportal:

<https://www.filmuniversitaet.de/filmuni/aktuelles/stellenausschreibungen>

More information at <https://stellenticket.de/186805/>

Offer visible until 16/10/24

